

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №6 г. Канска**

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО

Протокол №1
от «29» августа 2023 г.

РЕКОМЕНДОВАНО К
ПРЕПОДОВАНИЮ

на заседании

педагогического совета

Протокол №1
от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
директор МБОУ СОШ №6

В. А. Штейбезандт

Приказ № 138/2-о
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«Чтение»

для обучающихся 6 класса (адаптированная)

2023-2024 учебный год

Разработчики:
учитель Михайлова А. В.

г. Канск
2023 г.

Пояснительная записка

Всего часов 140 часов; в неделю 4 часа.

Рабочая программа по чтению и развитию речи составлена на основе:

Рабочая программа по чтению и развитию речи составлена на основе:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования для обучающихся с легкой умственной отсталостью.
- Авторской программы для общеобразовательных организаций, реализующих АООП под ред. М. И. Шишковой. — М.: Просвещение, 2020.
- Положения Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ, принятого Государственной Думой 21 декабря 2012 (одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012; вступил в силу с 29 декабря 2012;

Предлагаемая программа ориентирована на учебник для 6 классов (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) авт.-сост. И. М. Бгажнокова, Е. С. Погостина. – М.: Просвещение, 2018. – 255 с.: ил.

Программа учитывает особенности познавательной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья. Она направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, трудовое, эстетическое и физическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

В программе принцип коррекционной направленности обучения является ведущим. В ней конкретизированы пути и средства исправления недостатков общего, речевого, физического развития и нравственного воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья в процессе овладения каждым учебным предметом. Особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у отдельных учащихся специфических нарушений, на коррекцию всей личности в целом.

Рабочая программа по чтению представляет собой целостный документ, включающий шесть разделов: пояснительную записку; требования к уровню подготовки учащихся; календарно-тематическое планирование; содержание программы учебного предмета; перечень учебно-методических средств обучения.

Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья носит воспитывающий характер. Аномальное состояние ребенка затрудняет решение задач воспитания, но не снимает их. При отборе программного учебного материала учтена необходимость формирования таких черт характера и всей личности в целом, которые помогут выпускникам стать полезными членами общества.

Программа по чтению так же, как и программа по грамматике и правописанию, построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению. По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь

естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения, активно используя лексику и образные выражения текста. С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В 6 классе продолжается работа по объяснительному чтению как продолжение предыдущего этапа, поэтому в программе 6 класса используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся.

- В методике преподавания чтения определены **задачи** обучения предмету:

1. Научить школьников правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст.
2. Совершенствовать технику чтения, формировать навыки беглого чтения.
3. Повысить уровень общего развития учащихся.
4. Расширить возможности в осознании читаемого материала.
5. Учить последовательно, грамотно и достаточно самостоятельно излагать свои мысли в устной форме.
6. Уточнение, обогащение и активизация словарного запаса.
7. Коррекция недостатков и развитие диалогической и монологической форм устной речи.
8. Развивать нравственные качества школьников.

Ввиду психологических особенностей детей с нарушением познавательной деятельности, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления.

Совершенствование движений и сенсомоторного развития: развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие артикуляционной моторики.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности: коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция – развитие памяти; коррекция – развитие внимания; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени.

Развитие различных видов мышления: развитие наглядно-образного мышления; развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

Развитие основных мыслительных операций: развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование

адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность; воспитание правильного отношения к критике.

Коррекция – развитие речи: развитие фонематического восприятия; коррекция нарушений устной речи; коррекция монологической речи; коррекция диалогической речи; развитие лексико-грамматических средств языка.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

читать вслух осознанно, правильно, выразительно; читать «про себя»; выделять главную мысль произведения; определять основные черты характера действующих лиц; пересказывать текст по плану полно и выборочно.

Учащиеся должны знать:

наизусть 8-10 стихотворений.

Планируемые результаты освоения курса по итогам обучения в 6 классе

Личностные результаты

- формировать понимание важности процесса обучения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и зарубежной литературой;
- формировать нравственно развитую личность в процессе чтения, развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- формировать умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развивать умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- развивать умение составлять тексты в устной форме;
- развивать умение строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- совершенствовать мотивации к систематическому, самостоятельному чтению.

Предметные результаты

- читать текст правильно, осознанно и выразительно, вслух и про себя;
- делить текст на смысловые части, пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;
- пользоваться монологической и диалогической речью при пересказах, рассказывании, выражении собственной точки зрения, коллективном обсуждении и т. п.;
- самостоятельно составлять и задавать одноклассникам (или учителю) вопросы к тексту;

- понимать жанровые особенности произведений (сказка, стихотворение, рассказ, басня);
- заучивать наизусть стихотворения, басни;
- совершенствовать читательский опыт, развивать умение пользоваться библиотекой (нахождение нужной книги по теме урока, выбор книги для самостоятельного чтения, для выполнения творческих работ и т. д.).

Содержание учебного предмета «Чтение» в 6 классе

Примерная тематика чтения

Устное народное творчество

Загадки, пословицы, поговорки, небылицы (особый мир игры — игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного). Народные и литературные сказки. Мир добра и зла.

Люблю природу русскую

Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир. Светские и православные праздники в связи с разными временами года.

О далёком прошлом России

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи о далёком прошлом, о нашем времени из истории России (см. программу по истории для 6 класса).

Животные в нашем доме

Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт.

Будь человеком, человек!

Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нём.

Они прославили Россию

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).

Смешное и весёлое

Юмористические произведения разных жанров.

Вечный свет подвига

Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем.

Писатели мира — детям

Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях — целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения.

Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.

Работа с текстом

Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся.

Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.

Деление текста на части, составление простого плана под руководством учителя.

Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка.

Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.

Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте, выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним.

Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня).

Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества. Коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Самостоятельная запись фамилии автора и названия книги.

Основные требования к умениям учащихся

1-й уровень (минимальный)

- читать вслух правильно, целым словом, трудные слова — по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;
- оценивать поступки героев (с помощью учителя);

– заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом индивидуальных особенностей учащихся);

– участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

2-й уровень (достаточный)

– читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях — целым словом;

– читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;

– делить текст на части под руководством учителя;

– пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;

– определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;

– выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);

– выучить наизусть 8—10 стихотворений;

– читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

Календарно-тематическое планирование 6 класса

№	Дата	Тема	Кол-во часов
1	4.09	Чтение статьи В.Пескова «Отечество»	1
2	7.09	Стихотворение М.Ножкина «Россия»	1
3	9.09	Статья М.Пришвина «Моя Родина»	1
4		Рассказ В.Бианки «Сентябрь»	1
5		Стихотворение И.Бунина «Лес, точно терем расписной»	1
6		Рассказ Ю.Качаева «Грабитель»	1
7		Рассказ Б.Житкова «Белый домик» 1 часть	1
8		2 часть рассказа «Белый домик»	1
9		Внеклассное чтение. Чтение произведений УНТ (на усмотрение учителя)	1
10		Рассказ «Звонкие ключи» А. Белорусец. 1 часть	1
11		2 часть рассказа «Звонкие ключи»	1
12		3 часть рассказа «Звонкие ключи»	1
13		К.Паустовский «Заячьи лапы»	1
14		2 часть рассказа «Заячьи лапы»	1
15		3 часть рассказа «Заячьи лапы»	1
16		Внеклассное чтение. Чтение рассказов о животных (на усмотрение учителя)	1
17		И.Тургенев «Осенний день в березовой роще».	1
18		Е.Носов «Хитрюга»	1
19		2 часть рассказа «Хитрюга»	1
20		В.Бианки «Октябрь»	1
21		С.Михалков «Будь человеком»	1
22		Б.Заходер «Петя мечтает»	1
23		Д.Биссет «Слон и муравей»	1
24		Д.Биссет «Кузнечик Денди»	1
25		Д.Родари «Как один мальчик играл с палкой»	1
26		Д.Родари «Пуговкин домик»	1
27		2 часть рассказа «Пуговкин домик»	1
28		УВЧ. Д.Родари «Путешествие голубой стрелы».	1
29		Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	1
30		Ф.Глинка «Москва»	1
31		В.Бианки «Ноябрь». Обобщение произведений осенней тематики	1

32		С.Алексеев «Без Нарвы не видать моря»	1
33		Чтение рассказа С.Алексеева «На берегу Невы»	1
34		С.Алексеев «Медаль»	1
35		С.Алексеев «Гришенька»	1
36		Великодушный русский воин. Е.Холмогорова «Серебряный лебедь»	1
37		Е.Холмогорова «День рождения Наполеона»	1
38		Е.Холмогорова «Боевое крещение»	1
39		Е. Холмогоров «В дни спокойные»	1
40		ВЧ. Чтение рассказов о подвигах народа (на усмотрение учителя)	2
41		Н.Носов «Как Незнайка сочинял стихи»	2
42		Чтение по ролям сказки «Как Незнайка сочинял стихи»	1
43		Е.Пермяк «Тайна цены»	1
44		Д.Гальперина «Здравствуйте!»	1
45		В.Бианки «Декабрь», Е. Благинина «Новогодние загадки»	1
46		А.Никитин «Встреча зимы»	1
47		А.Дорохов «Теплый снег»	1
48		А.С.Пушкин «Вот север тучи нагоняя»	1
49		Д.Хармс «Пушкин»	1
50		ВЧ. Чтение произведений Пушкина (по выбору учителя)	1
51		В.Бианки «Январь»	1
52		1 часть сказки Х.К.Андерсена «Ель»	1
53		Работа по содержанию сказки «Ель»	1
54		2 часть «Ель»	1
55		А.Чехов «Ванька»	2
56		Работа по содержанию рассказа «Ванька»	1
57		С.Никитин «Весело сияет месяц над селом...»	1
58		И.Суриков «Белый снег пушистый...»	1
59		М.Зощенко «Лёля и Минька»	1
60		Работа по содержанию рассказа «Лёля и Минька»	1
61		Ю.Рытхеу «Пурга»	1
62		Работа по содержанию рассказа «Пурга»	1
63		Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость»	2
64		В. Бианки «Февраль»	1
65		С. Маршак «Двенадцать месяцев»	6
66		Х.-К. Андерсен «Снежная Королева»	8
67		ВЧ. Чтение произведений по зимней тематике (по выбору учителя)	1
68		С. Смирнов «первые приметы»	1
69		В. Бианки «Март»	1
70		По В. Пескову «Весна идет»	1
71		М. Пришвин «Жаркий час»	1
72		Г. Скребицкий «Весенняя песня»	2
73		В. Жуковский «Жаворонок»	1
74		А. Толстой «Детство Никиты»	1
75		А. Твардовский «Как после мартовских метелей...»	1
76		А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой...»	1
77		В. Бианки «Апрель»	1
78		ВЧ чтение произведений весенней тематики	1
79		К. Паустовский «Стальное колечко»	3

80		По В. Астафьеву «Злодейка»	3
81		По Е. Барониной «Рассказы про зверей»	2
		В. Драгунский «Кот в сапогах»	2
		Д. Хармс «Заяц и еж»	1
82		И. А. Крылов «Зеркало и обезьяна»	1
83		ВЧ чтение рассказов о дружбе и взаимовыручке	1
84		По Р. Киплингу «Рики-Тики-Тави»	7
85		В. Набоков «Дождь пролетел...»	1
86		В. Бианки «Май»	1
87		М. Дудин «Наши песни спеты на войне»	1
88		В. Медведев «Звездолет», «Брунька»	5
89		По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками»	4
90		По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»	4
91		ВЧ чтение рассказов зарубежных писателей	1
92		В. Астафьев «Зорькина песня»	1
93		Н. Рылеев «Нынче вечер, как мальчишка...»	1
94		Обобщающий урок «Весна»	1
95		ВЧ чтение юмористических рассказов	1
96		Урок обобщения знаний за курс чтения 6 класса.	1
97		Резервные уроки	3

Содержание программы (4ч. в неделю)

Примерная тематика

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений:

- о героическом прошлом и настоящем нашей Родины;
- о событиях в мире;
- о труде людей;
- о родной природе и бережном отношении к ней;
- о знаменательных событиях в жизни страны.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам; подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение¹

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Ведение дневника или стенда внеклассного чтения по данной учителем форме.

Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, называние главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

Рекомендуемая литература (на выбор)

1. Русские народные сказки.
2. Сказки народов мира.
3. *В. П. Астафьев* «Васюткино озеро», «Зачем я убил коростыля?», «Белорудка», «Злодейка».
4. *Я. П. Бажов* «Живой огонек», «Аметистовое дело», «Марков камень», «Надпись на камне», «У старого рудника», «Уральские были».
5. *А. Р. Беляев* «Остров погибших кораблей», «Последний человек из Атлантиды».
6. *В. В. Бианки* «Дробинка», «Птичья песенка», «Голубые лягушки», «Сумасшедшая птица», «Морской чертенок».
7. *А. М. Волков* «Огненный бог марранов», «Желтый туман», «Тайна заброшенного замка».
8. *А. П. Гайдар* «Тимур и его команда».
9. *Л.А.Касиль*. «Все вернется», «Держись, капитан», «У классной доски», «Улица младшего сына».
10. *В. Я. Катаев* «Белеет парус одинокий».
11. *С. Я. Маршак* «Быль небылица», «Мистер-Твистер», «Почта военная», «Ледяной остров», «Приключения в дороге».
12. *А.Н. Мамин-Сибиряк* «Умнее всех сказка», «Емеля-охотник», «Дедушкино золото», «Приемыш», «Сказка про Воробья Воробеича».
13. *Н.Н. Носов* «Приключения Незнайки и его друзей», «Незнайка в солнечном городе»; «Незнайка на Луне».
14. *Ю.К. Олеша* «Три толстяка».
15. *К. Г. Паустовский* «Золотой ясень», «Сивый мерин», «Кот-ворюга», «Прощание с летом».
16. *Е. А. Пермяк* «Волшебные Истории», «Голубые белки», «Лесной», «Волшебная правда».
17. *М. М. Пришвин* «Кладовая солнца», «Лесной хозяин», «Наш сад», «Барсук», «Лесной доктор», «Птицы под снегом».
18. *Джани Родари* «Путешествие голубой стрелы».
19. *Г. А. Скребицкий* «Длинноносые рыболовы», «Замечательный сторож».
20. *А.Н. Толстой* «Золотой ключик или приключения Буратино».

Перечень учебно-методических средств обучения.

1. Прокопенко М.Е., Русский язык и чтение. 5-7 классы: речевые разминки, зрительные диктанты, игровые упражнения/авт.-сост. М.Е.Прокопенко.-Волгоград: Учитель, 2009.-208с.
2. Шишкова М.И. Развитие речи на уроках литературного чтения в старших классах специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида/ М.И.Шишкова. - М.:ВЛАДОС,2010.